

HABLA DE CINE #32

El club de cine de **HABLA DE ARTE**



LAS PEORES PELÍCULAS JAMÁS REALIZADAS

CICLO DE PELÍCULAS
DEL MAESTRO
ED WOOD

Volvemos a la carga después de un breve receso durante el mes de febrero y lo hacemos con una programación de lo más particular. Proyectaremos «las peores películas jamás realizadas», como se dirigían los críticos de cine a varios de los largometrajes del director, ahora de culto: Edward D. Wood Jr., más conocido como **Ed Wood**.

Como precedente del cine de Serie B, hemos escogido tres de sus grandes «éxitos» para juzgar por nosotros mismos las genialidades de uno de los personajes más queridos de Hollywood y a quien el propio Tim Burton dedica una película biográfica protagonizada por Johnny Depp.

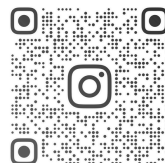
Vaya una forma de retomar nuestras proyecciones...



Miércoles
12, 19 y 26 de marzo
21:00h.

Taberna Sir Lancelot
Cáceres

2025



HABLA DE CINE #32

El club de cine de **HABLA DE ARTE**



LAS PEORES PELÍCULAS JAMÁS REALIZADAS

CICLO DE PELÍCULAS
DEL MAESTRO
ED WOOD

**ENTRADA
LIBRE**
(Donativo)
+ PALOMITAS



HABLA DE CINE #32

El club de cine de **HABLA DE ARTE**



LAS PEORES PELÍCULAS JAMÁS REALIZADAS

CICLO DE PELÍCULAS
DEL MAESTRO
ED WOOD

1.

GLEN O GLENDA

Ed Wood, 1953
(70 min.)

Miércoles, 12 de marzo
21:00 h.

Glen o Glenda es una película de 1953, escrita, dirigida y protagonizada por Ed Wood, con la participación de Béla Lugosi y de la novia en ese momento de Wood, Dolores Fuller. La cinta es un docudrama acerca del travestismo y la transexualidad y es básicamente semi-autobiográfica. El mismo Wood era travestido y la película es una plegaria por la tolerancia. Sin embargo, se ha convertido en una película de culto debido a su bajo presupuesto y su singular estilo. (WIKIPEDIA)



2.

LA NOVIA DEL MONSTRUO

Ed Wood, 1955
(68 min.)

Miércoles, 19 de marzo
21:00 h.

El único éxito financiero de Ed Wood en la fecha de su estreno, protagonizada por su icónico actor fetiche, Bela Lugosi.

Unos misteriosos crímenes están teniendo lugar en el pantano. La policía no consigue hallar al culpable y una reportera sugiere la posibilidad de que se trate de un monstruo. El profesor Strowsky se incorpora a la investigación y apoya esa tesis. En su intento por descubrir el misterio, la reportera desaparece. El icono de terror, Bela Lugosi, interpreta al Dr. Vornoff, que acompañado de su fiel siervo, Lobo, llevará a cabo una serie de experimentos para crear una nueva raza de superhombres a su servicio. (FILMIN)

3.

PLAN 9 DEL ESPACIO EXTERIOR

Ed Wood, 1959
(79 min.)

Miércoles, 29 de enero
21:00 h.

Una joven pareja que se va a vivir cerca de un cementerio será testigo de extraños sucesos. El motivo es que una raza alienígena pretende invadir la tierra y, con tal propósito, está resucitando a los muertos para formar con ellos un ejército. La policía se encargará de investigar lo que está ocurriendo. (FILMAFFINITY)

En colaboración con:

HABLA DE CINE #32 **#ElCestoLiterario**
El club de cine de **HABLA DE ARTE** Los Libros de **HABLA DE ARTE**